

Catálogo de Mobiliario

# Quevasto.

# Quevasto.

Todo el material escrito y visual de este catálogo es propiedad exclusiva de Vasto Estudio S.A.S.

Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida o comercializada por ningún medio sin previa autorización de Vasto Estudio. La reproducción del mismo constituirá violación a la propiedad intelectual.

**Vasto Estudio S.A.S**  
Bogotá, Colombia.

(+57) 313 423 8374  
[info@vastoestudio.com](mailto:info@vastoestudio.com)  
[www.vastoestudio.com](http://www.vastoestudio.com)

Vasto Estudio © 2023

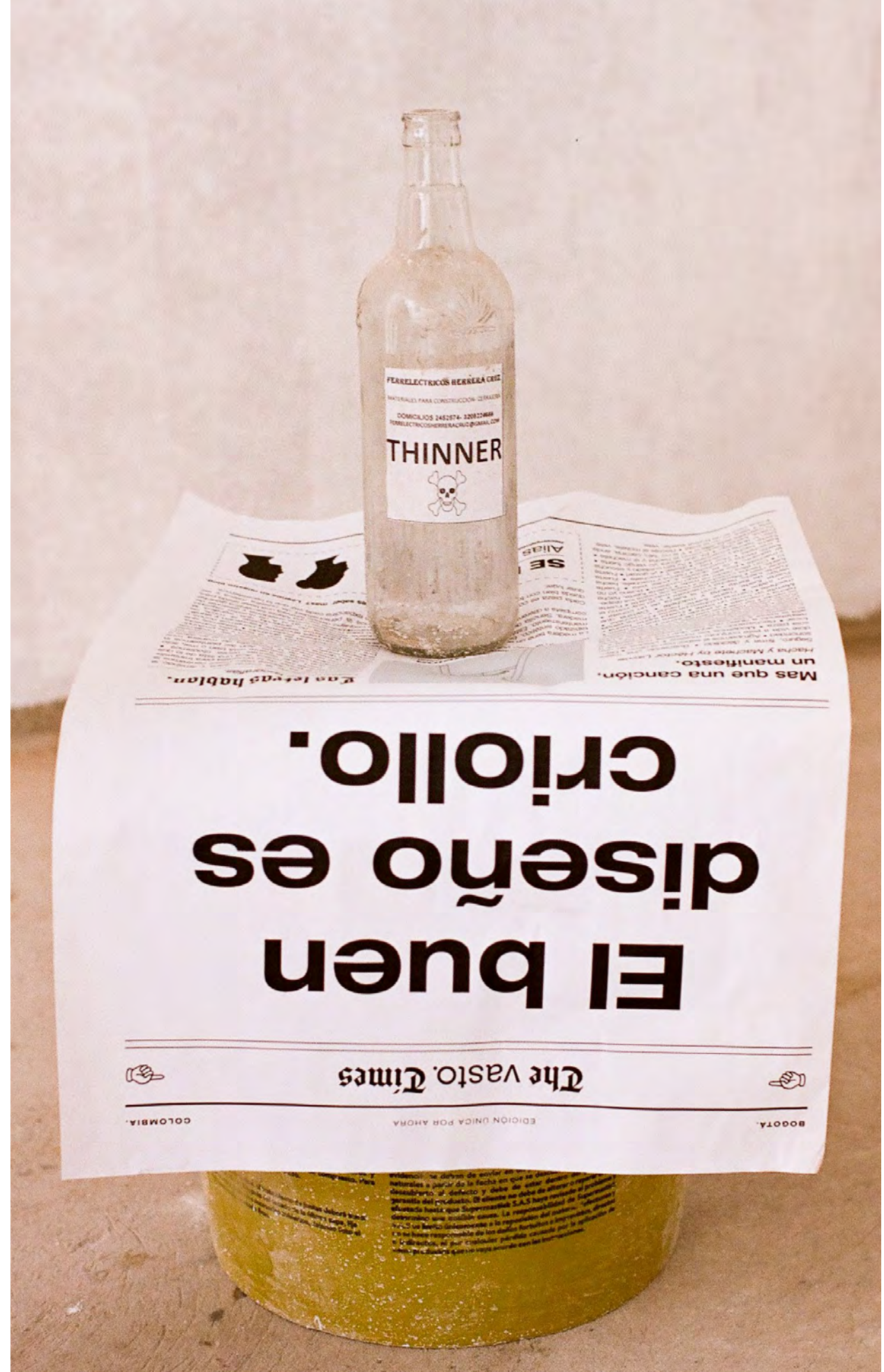
# Diseñamos productos con un propósito.



Creemos en el diseño al servicio de las personas, funcional, sobrio, duradero y honesto. Buscamos que nuestros objetos sean sencillos de producir, de ver y de usar adaptándolos siempre de la manera mas óptima a todas las etapas de su ciclo de vida.

Creemos que los objetos deben ser parte de nuestros espacios siendo protagonistas cuando se requiere y siendo discretos cuando no estén en uso, potenciándolos más no opacándolos. Por eso siempre estamos en busca del balance adecuado entre la forma y la función.

La lazos de confianza con nuestros proveedores son el soporte de la calidad de nuestros productos, por esta razón siempre los apoyamos y tenemos una relación cercana con ellos.











# Estamos listos para escribir una historia muy vasta.

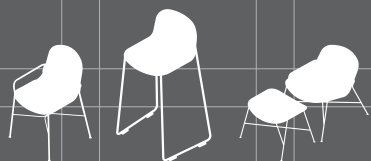
Somos aliados de nuestros clientes y trabajamos de la mano con ellos para dar soluciones integrales a sus necesidades específicas.

La investigación, el trabajo en equipo y la co-creación son los fundamentos de cualquier reto al que nos enfrentemos, sin importar industria ni tamaño.

Salimos al mundo para hacer el diseño que defendemos: honesto sostenible y abanderado por las buenas ideas.

**Nos tomamos el diseño en serio.**





**Salsa** pág 14.  
silla / stool / poltrona y ottoman.



**La Reina** pág 26.  
silla / stool / poltrona y ottoman / mesa / banca.



**SoPhat** pág 38.  
sofá.



**Don Julio** pág 46.  
sofá.



**Princesa** pág 56.  
silla / stool / mesa.



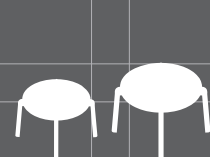
**Millonaria** pág 66.  
silla / stool con espaldar / stool.



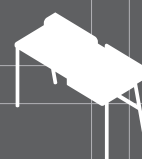
**De Combate** pág 77.  
silla / stool / banca / banca con espaldar / butaco.



**De Pelea** pág 86.  
silla / stool.



**Brittany y Tiffany** pág 96.  
mesas de centro.



**Lisboa** pág 106.  
escritorio.





El diseño transparente, utilizando el metal como contorno, no permite que el agua se acumule en la estructura.

El cojín es removible y hecho de prana, un material sintético que permite una mayor resistencia y facilita la limpieza y el mantenimiento.

Los materiales utilizados proporcionan una resistencia óptima para su uso en espacios exteriores y su forma tubular aporta ligereza, un factor que complementa el diseño interior.

# Salsa



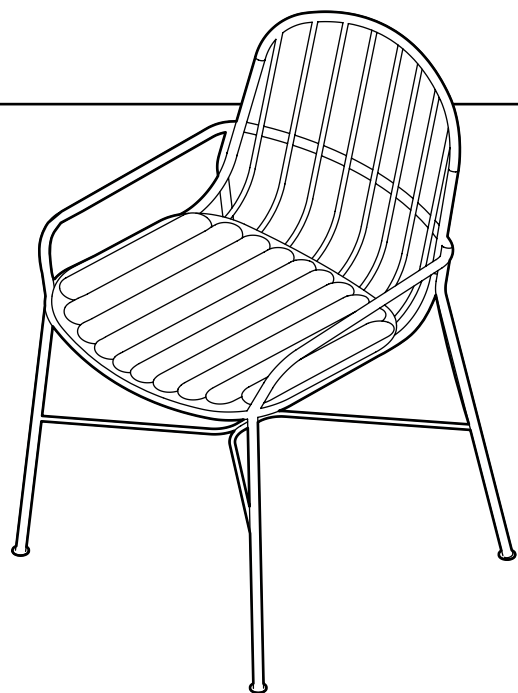
# Silla



**Alto**  
80,5 cm

**Frente**  
56,0 cm

**Fondo**  
52,3 cm



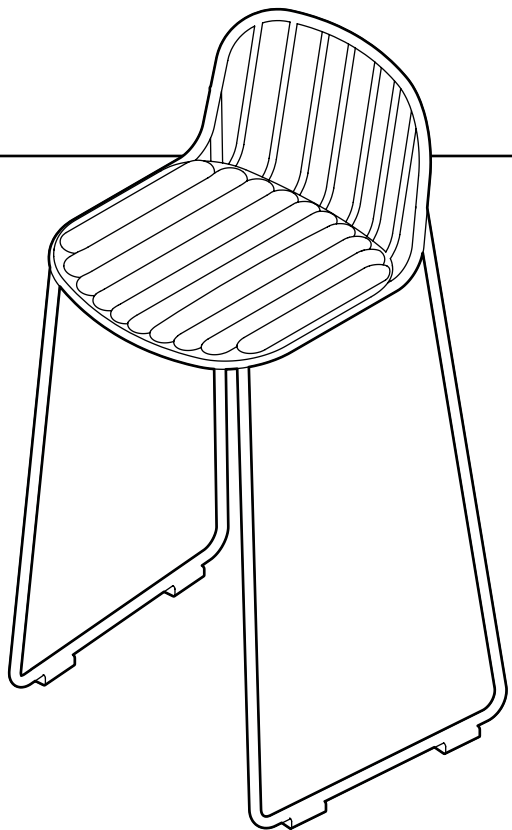
# Stool



**Alto**  
100,4 cm

**Frente**  
55,0 cm

**Fondo**  
50,0 cm



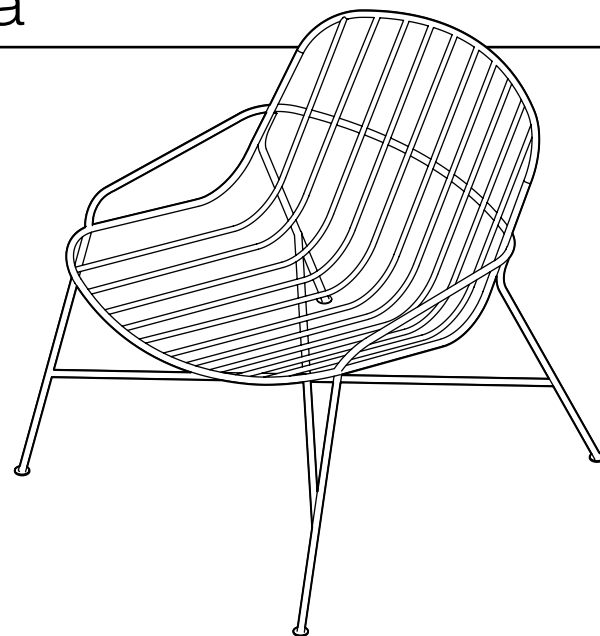
# Poltrona



**Alto**  
68,0 cm

**Frente**  
63,1 cm

**Fondo**  
69,2 cm



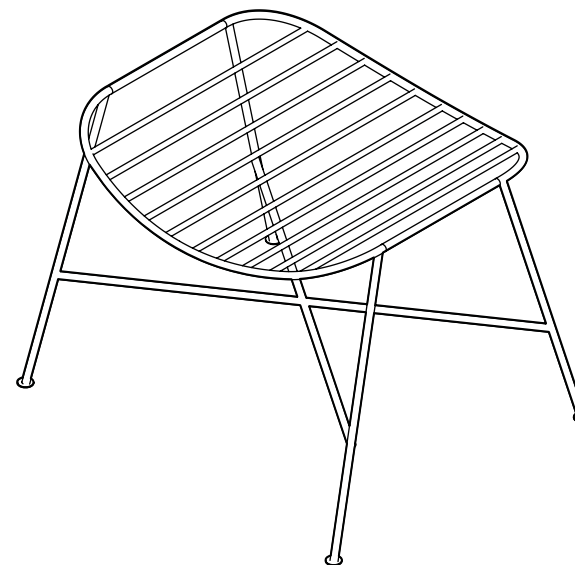
# Ottoman



**Alto**  
48,5 cm

**Frente**  
64,6 cm

**Fondo**  
52,0 cm





Creamos una familia sobria y elegante que puede amoblar espacios exteriores ya sea residenciales o comerciales.



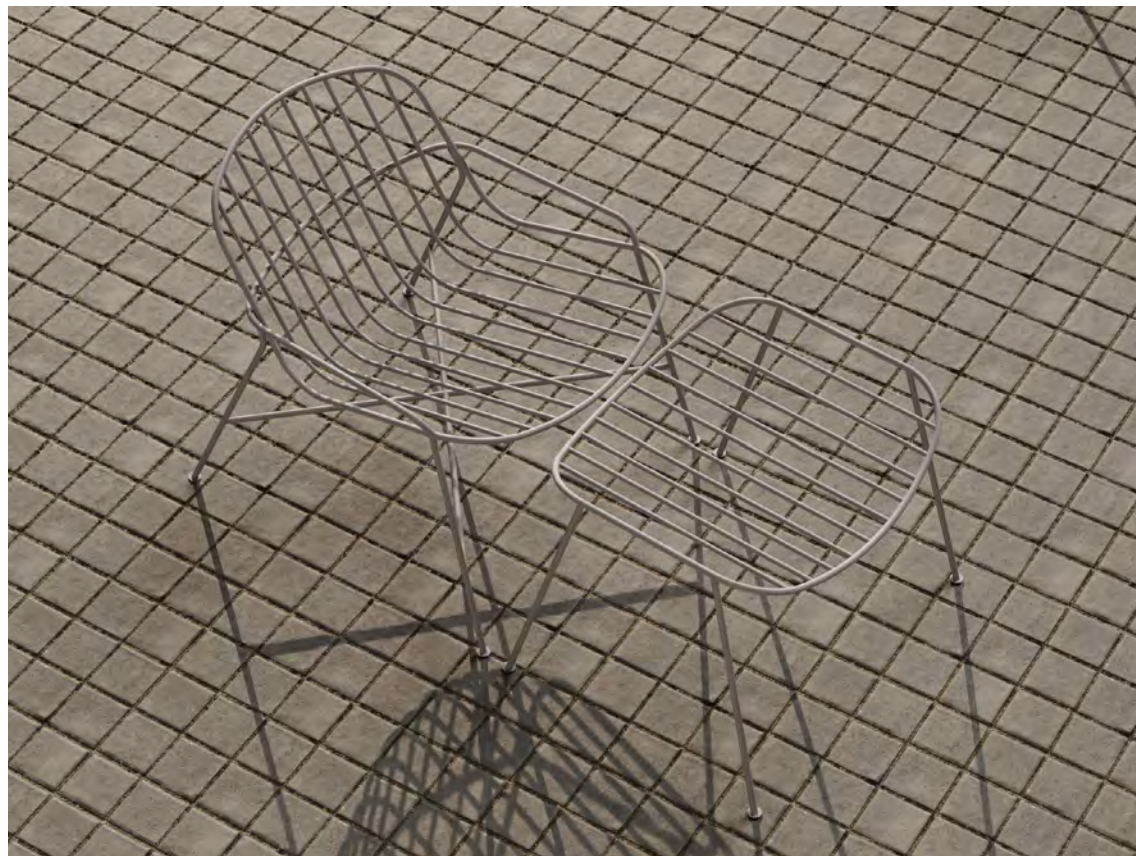








Los cojines son removibles por lo que la silla y el stool pueden funcionar perfectamente sin ellos. Así mismo, esta característica facilita la limpieza de cada elemento por separado.





# Ficha Técnica.

---

La estructura está fabricada en varilla de acero de 18mm doblada y soldada.

**Material**

Estructura: Metal

Tapizado: Prana

---

**Piezas**

Mesa / Silla / Stool

---

**Capacidad**

Variable.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, Salsa está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

**Colores estructura**



**Colores tapizado**





# La Reina

La Reina está pensada para que un taller pequeño sin alta tecnología pueda producirlo. Nos gusta trabajar con el carpintero de toda la vida.

Cada pieza tiene una personalidad propia que hace que puedan estar en cualquier espacio y adaptarse de manera óptima, pueden funcionar individualmente en diferentes espacios o juntas, convirtiéndose en un comedor.

La madera tiene un acabado con aceite natural y el tapizado sintético, brinda resistencia y facilidad de mantenimiento.





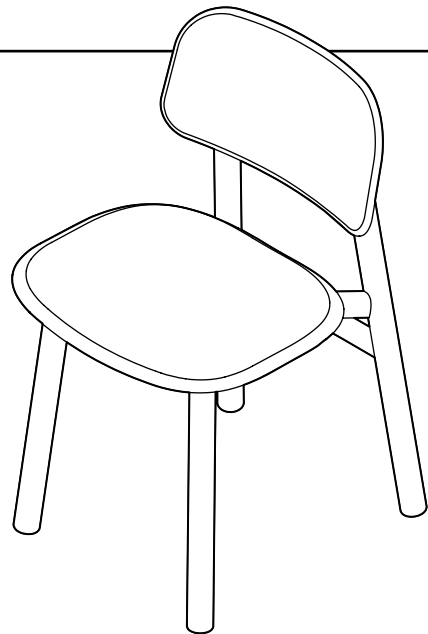
## Silla



**Alto**  
79,0 cm

**Frente**  
45,0 cm

**Fondo**  
48,0 cm



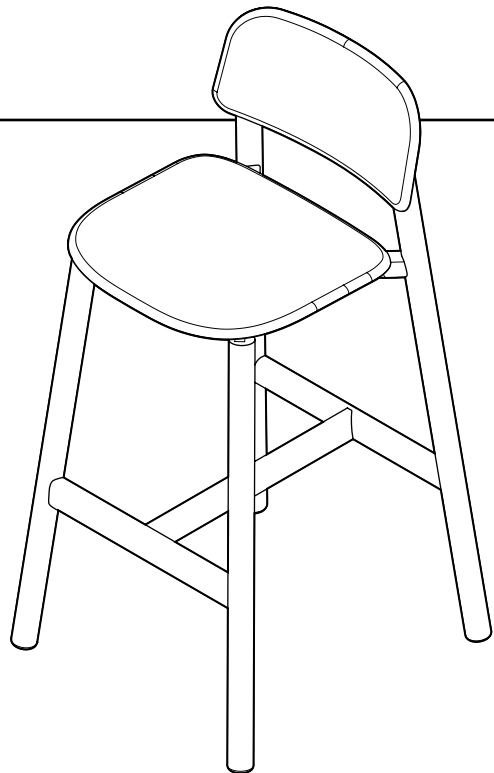
## Stool



**Alto**  
100,4 cm

**Frente**  
52,2 cm

**Fondo**  
54,3 cm



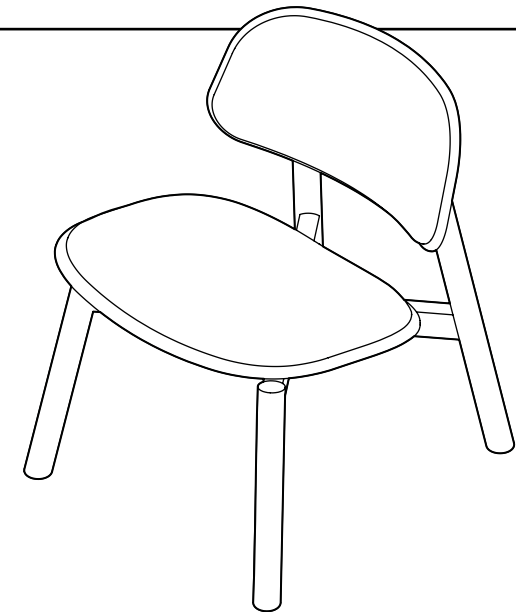
## Poltrona



**Alto**  
67,2 cm

**Frente**  
53,8 cm

**Fondo**  
44,2 cm



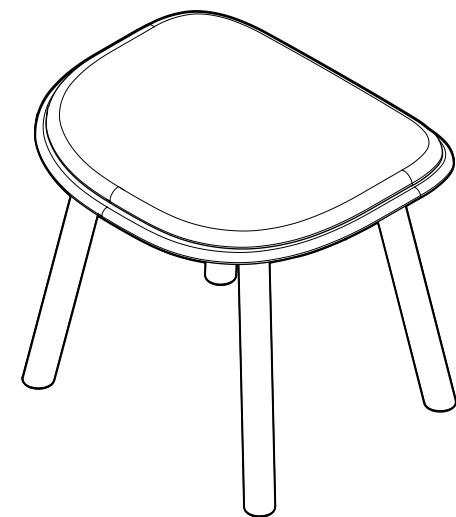
## Ottoman



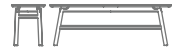
**Alto**  
42,8 cm

**Frente**  
46,2 cm

**Fondo**  
45,1 cm



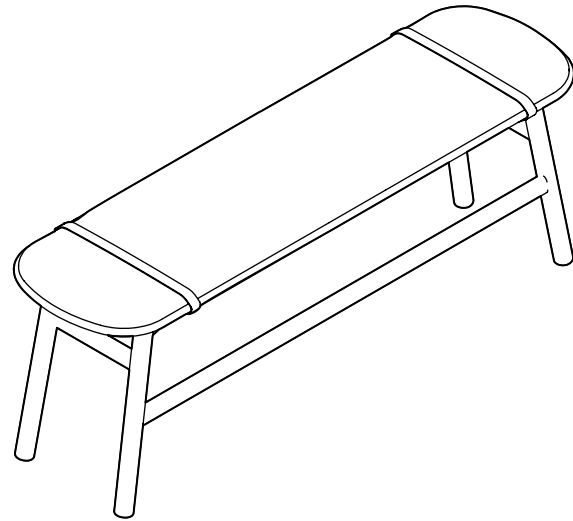
# Banca



**Alto**  
47,2 cm

**Ancho**  
140,0 cm

**Largo**  
39,0 cm



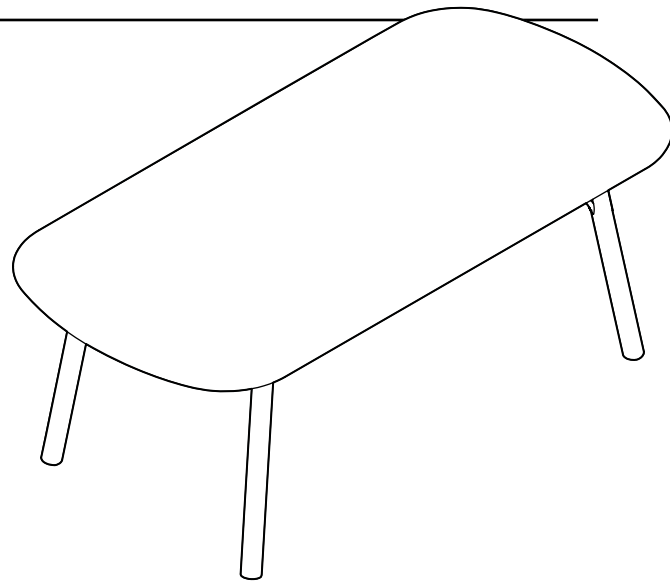
# Mesa



**Alto**  
73,0 cm

**Ancho**  
203,7 cm

**Largo**  
100,0 cm



Reina es un balance entre neutralidad y versatilidad, lo que la vuelve una pieza adecuada para distintos tipos de ambientes, entre salas, comedores y oficinas.





Una familia hecha completamente de madera, sencilla de ver.

Logra adaptarse completamente a diferentes espacios.









# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

**Material**

Estructura: Madera Flor Morado

Tapizado: Prana

---

**Piezas**

Silla / Poltrona / Ottoman / Stool / Mesa

/ Banca

---

**Capacidad**

Seis personas / variable.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, La Reina está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

**Colores madera**



**Colores tapizado**





El mobiliario es capaz de ser práctico y contundente al mismo tiempo, este es el objetivo de Sophat. Creamos un sofá modular que toma el protagonismo de cualquier espacio sin dejar su funcionalidad y versatilidad de lado.

SoPhat refleja que ser grande y redondo es fabuloso, además de atractivo y gratificante. Es una pieza amable que se roba las miradas del lugar en donde esté. Al ser modular puede configurarse para el número de personas que se quiera, así mismo para cualquier tamaño de espacio.

# SoPhat



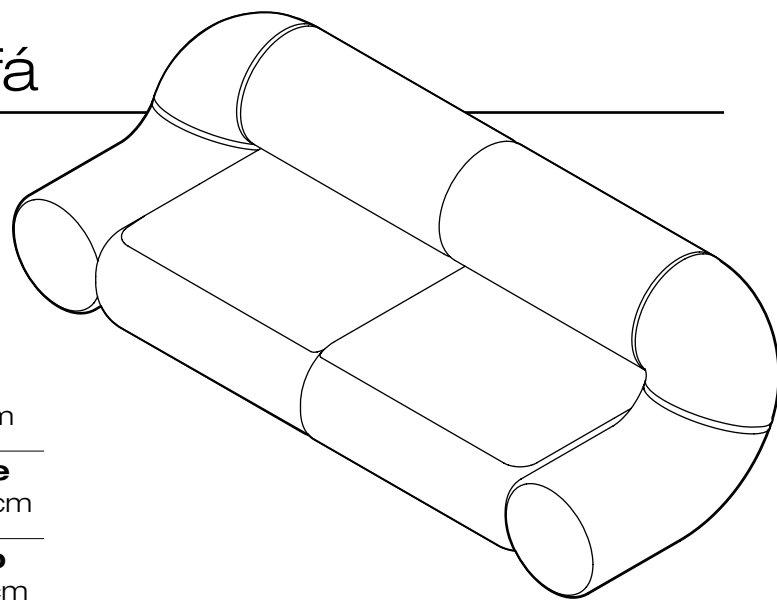




So-Phat es un juego de palabras y significados. Phat es atractivo, phat es gratificante y brillante...

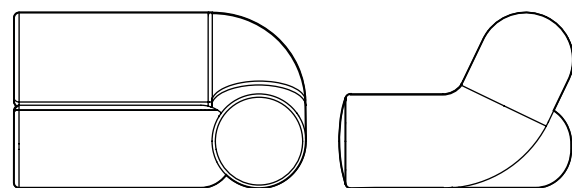
Phat es **Phabuloso**

### Sofá

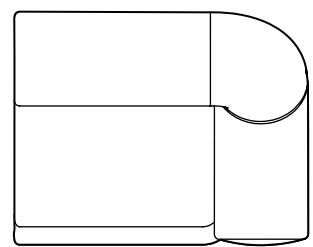


**Alto**  
75,5 cm  
**Frente**  
252,7 cm  
**Fondo**  
100,3 cm

### Módulo

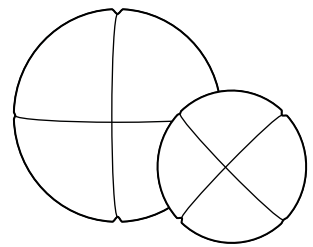


**Alto**  
75,5 cm  
**Frente**  
126,35 cm  
**Fondo**  
100,3 cm



### Cojines

**Diametro**  
27,7 cm  
21,0 cm







Los cojines apelan a la geometría perfecta del sofá, se convierten en un objeto que roba miradas sin perder su comodidad.





# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

## Material

Estructura: Madera y metal

Tapizado: Velvet

---

## Piezas

Modulos esquineros y centrales

---

## Capacidad

Variable.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, SoPhat está diseñado para que su color sea personalizado según la necesidad.

## Colores tapizado





Hacemos una promesa: Don Julio es el sofá más cómodo que conocerán. Su estructura es el resultado de evaluar todas las necesidades que tiene alguien al momento de amoblar una sala.

Es un sofá modular que puede ir de 2 a 100 puestos si se quiere, tiene la capacidad de acomodarse a espacios grandes o pequeños, rectos o con esquinas.

Es liviano, fácil de transportar y armar, su cojinería puede quitarse completamente para lavar o cambiar por otro color. Don Julio es la materialización de lo práctico y versátil.



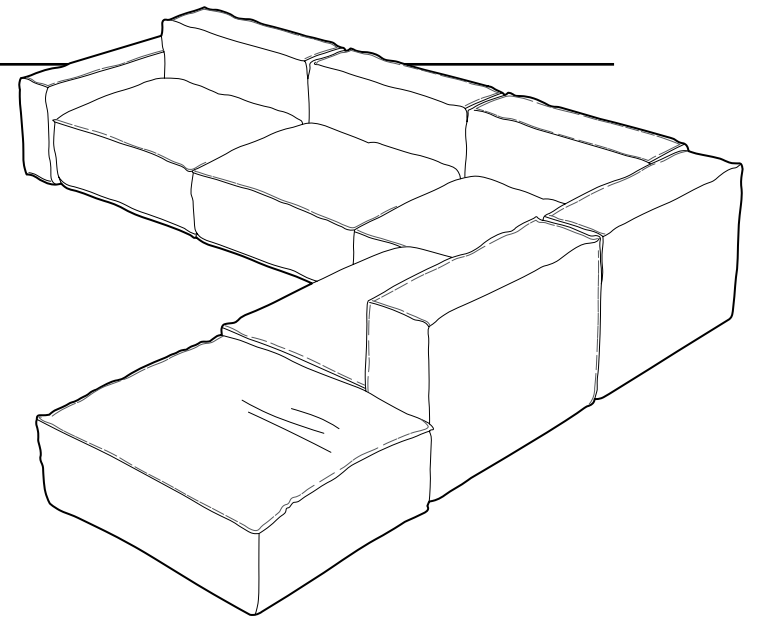
# Don Julio





Los módulos cuadrados brindan líneas limpias sin sacrificar la comodidad, que puede usarse como sofa-cama dependiendo de su distribución.

## Sofá



**Alto**  
65,0 cm

**Frente**  
206,0 cm

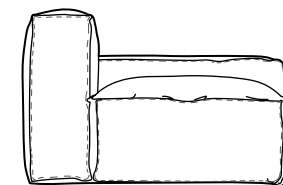
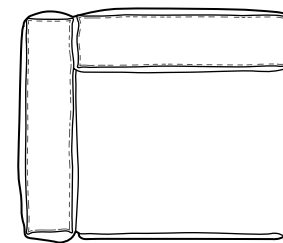
**Fondo**  
80,0 cm

Módulo

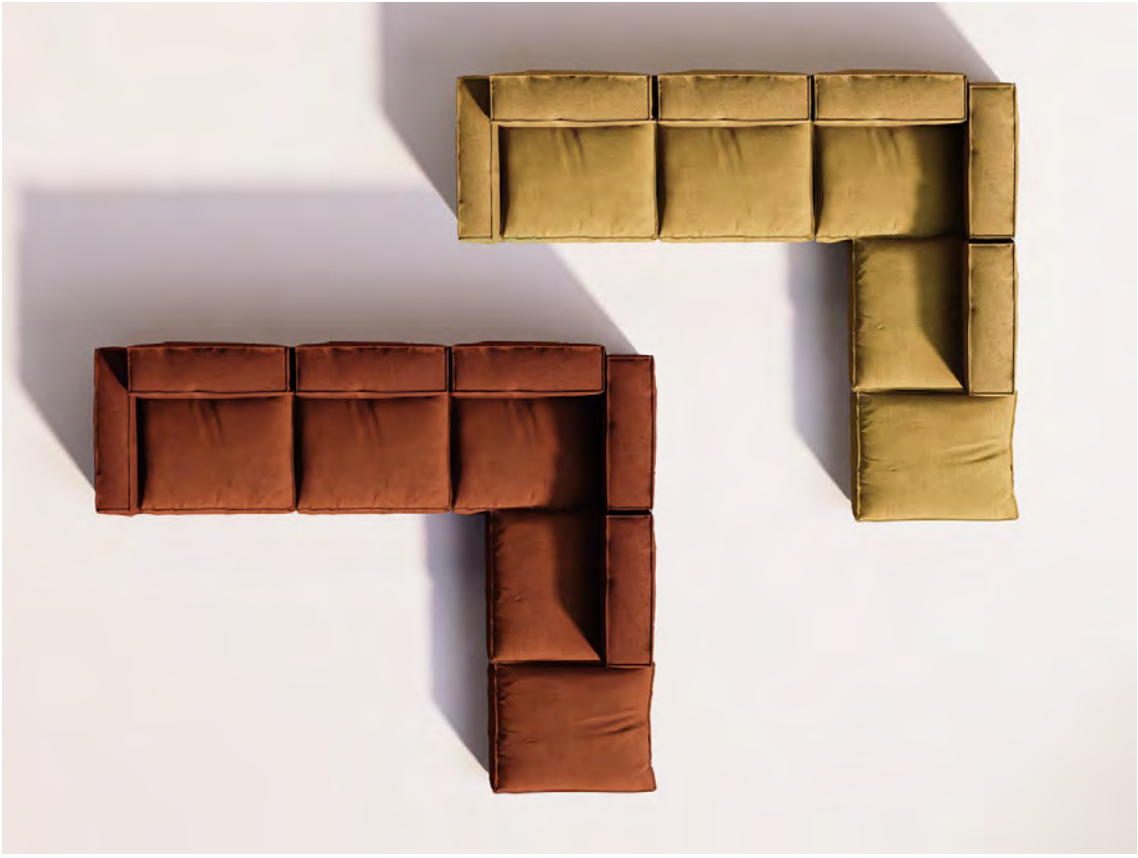
**Alto**  
65,0 cm

**Frente**  
103,0 cm

**Fondo**  
80,0 cm









Don Julio vive en Bogotá, él es tapicero y fue parte fundamental en el proceso de producción. En honor a él bautizamos este sofá.





# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

## Material

Estructura: Madera y metal

Tapizado: Maverick

---

## Piezas

Modulos esquineros, independientes y centrales

---

## Capacidad

Variable.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, Don Julio está diseñado para que su color sea personalizado según la necesidad.

## Colores tapizado





# Princesa

La Princesa, naturalmente, es hija de la Reina. Nos inspiramos en la contundencia de las formas de nuestra familia Reina para crear una propuesta un poco más sencilla y con un aspecto liviano.

Este mobiliario transmite movimiento en cada una de sus curvas, desde las más evidentes en el espaldar hasta las más sutiles en sus uniones. Toda esta ligereza no se queda en palabras, Princesa es realmente la familia para llevar a todas partes en una caja.





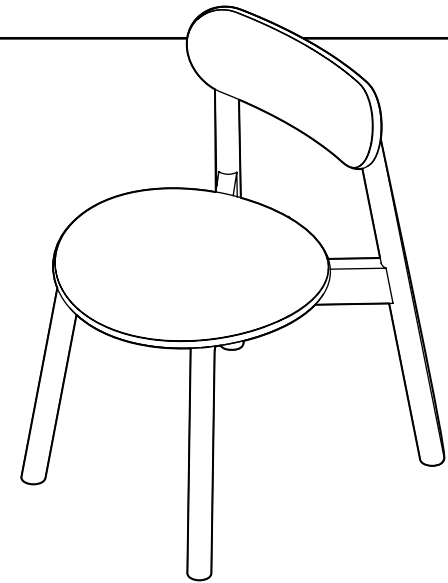
## Silla



**Alto**  
76,3 cm

**Frente**  
47,7 cm

**Fondo**  
52,9 cm



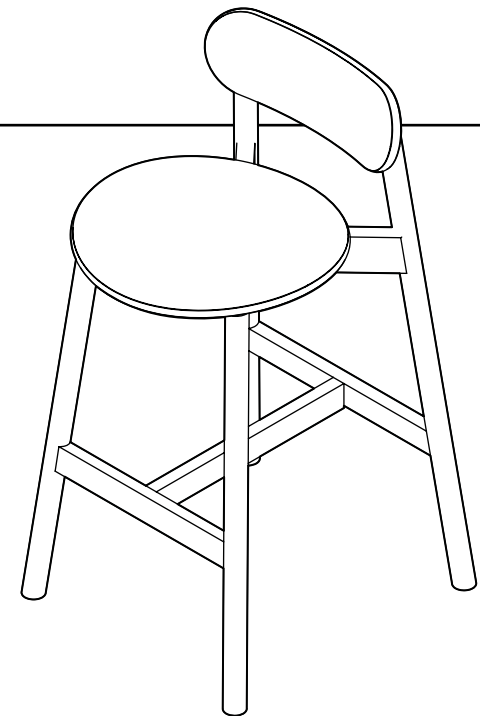
## Stool



**Alto**  
100,2 cm

**Frente**  
51,2 cm

**Fondo**  
53,3 cm







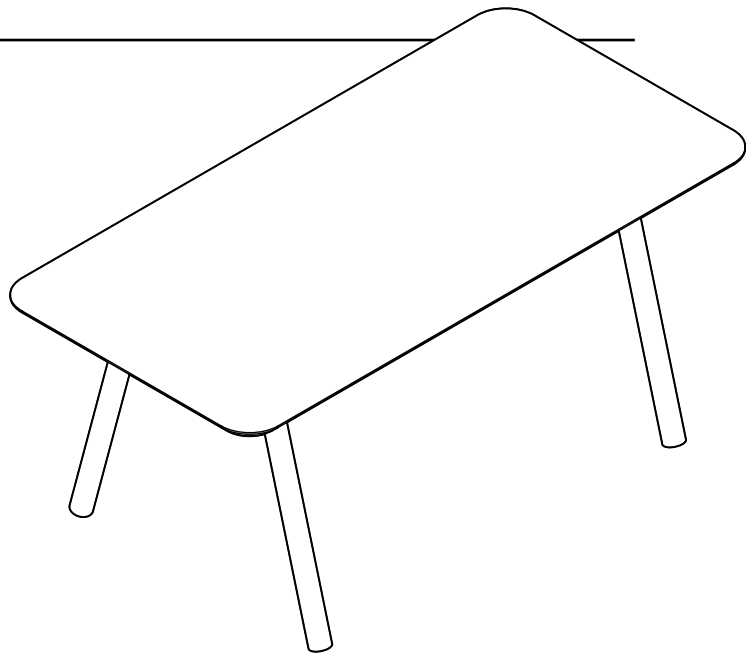
## Mesa



**Alto**  
78,3 cm

**Frente**  
180,0 cm

**Fondo**  
90,0 cm

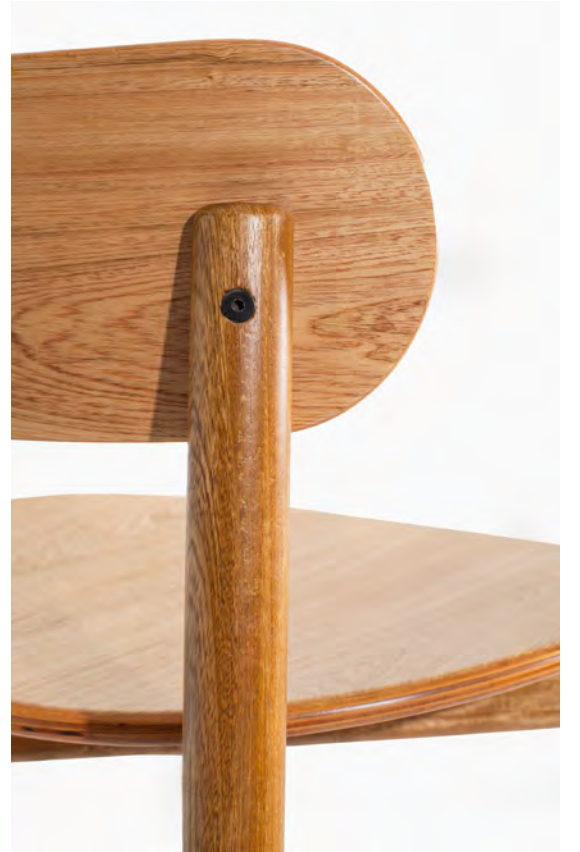


Llevar un comedor completo mas stools de barra en cajas portátiles es completamente fácil y posible con esta familia.





Viene lista para armar por cualquier persona, también es fácilmente desarmable cuando sea necesario.



# Ficha Técnica.

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

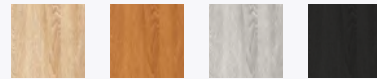
Material  
Madera: Flor morado

Piezas  
Silla / Stool / Mesa

Capacidad  
Seis personas / variable.

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, Princesa está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

## Colores madera





Lo arriesgado y sencillo van de la mano en esta familia. Combinamos líneas orgánicas, geometría perfecta con colores brillantes y metales contundentes. Esta familia literalmente refleja diseño, su brillo es paradójicamente neutro y combina perfectamente con cualquier paleta de color.

Millonaria es generosa, en brillo y en espacio, lo que la convierte en una familia de sillas y stools muy cómodos para espacios comerciales y residenciales.



# Millonaria

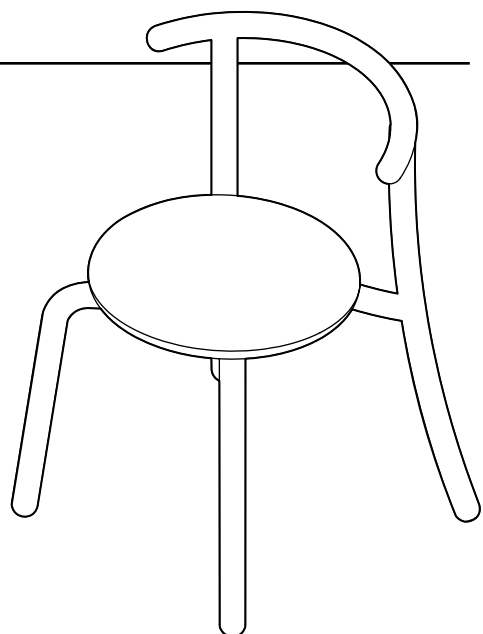
# Silla



**Alto**  
70,9 cm

**Frente**  
51,5 cm

**Fondo**  
47,6 cm



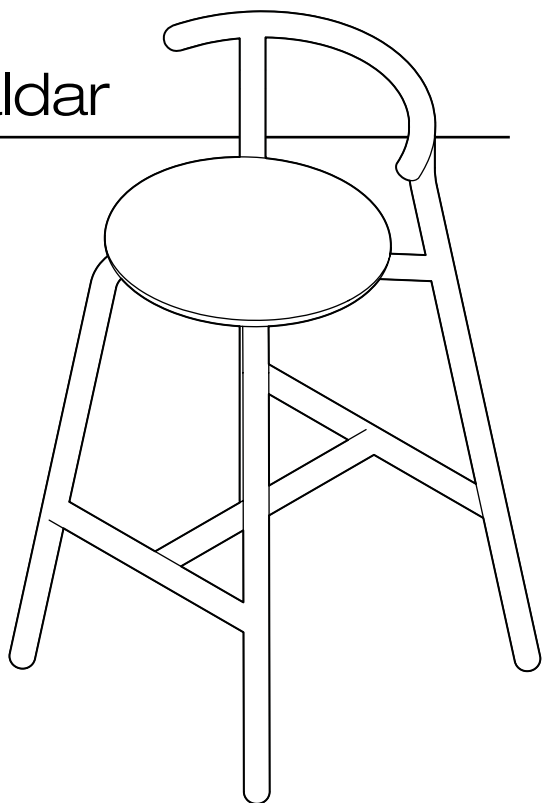
# Stool espaldar



**Alto**  
98,2 cm

**Frente**  
59,3 cm

**Fondo**  
54,3 cm



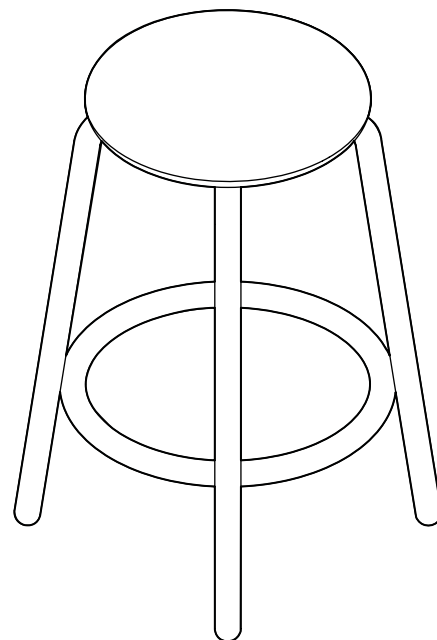
# Stool



**Alto**  
72,8 cm

**Frente**  
44,3 cm

**Fondo**  
44,3 cm





Millonaria puede ser producida tanto en cromado como en dorado, para los amantes de lo cálido y frío. Además de una variedad de colores brillantes e imponentes.





Nos atrevemos a combinar colores brillantes con fibras naturales. Creamos contrastes y equilibrios de texturas y materiales.





## Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

Material  
Estructura: Metal

---

Piezas  
Silla / Stool / Stool espaldar

---

Capacidad  
Individual.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, Millonaria está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

### Acabados





Nos planteamos un reto: Crear la familia más cómoda y resistente posible, de ahí nació De Combate. Cuenta con una estructura contundente combinada con curvas que aportan un look amable y orgánico.

La resistencia se da por medio de una estructura metálica en tubo.

De Combate



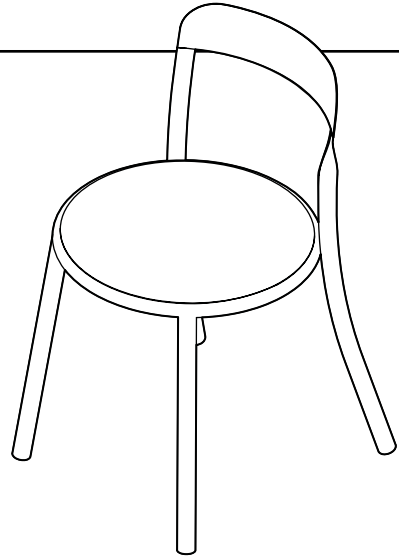
# Silla



**Alto**  
73,2 cm

**Frente**  
47,0 cm

**Fondo**  
46,2 cm



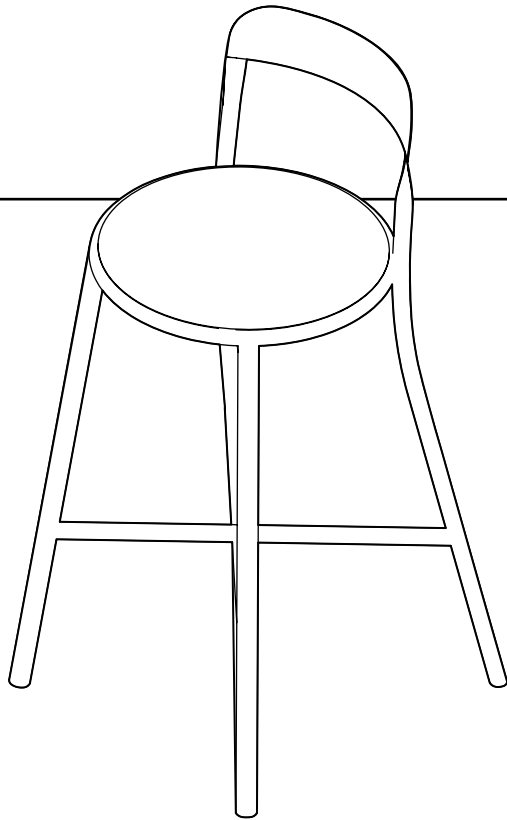
# Stool



**Alto**  
101,8 cm

**Frente**  
54,0 cm

**Fondo**  
50,5 cm



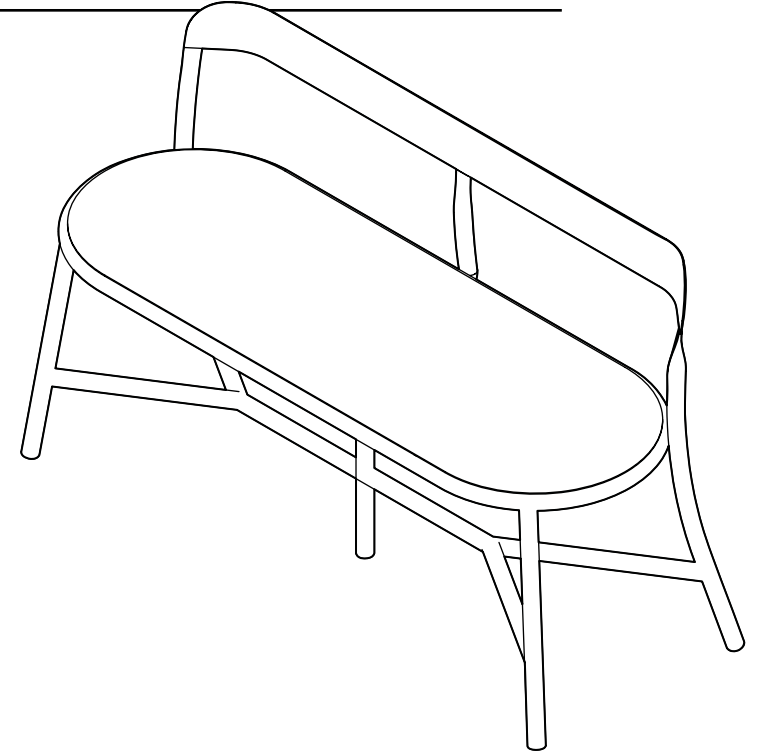
# Banca doble espaldar



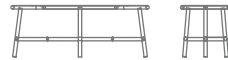
**Alto**  
73,4 cm

**Frente**  
114,7 cm

**Fondo**  
44,6 cm



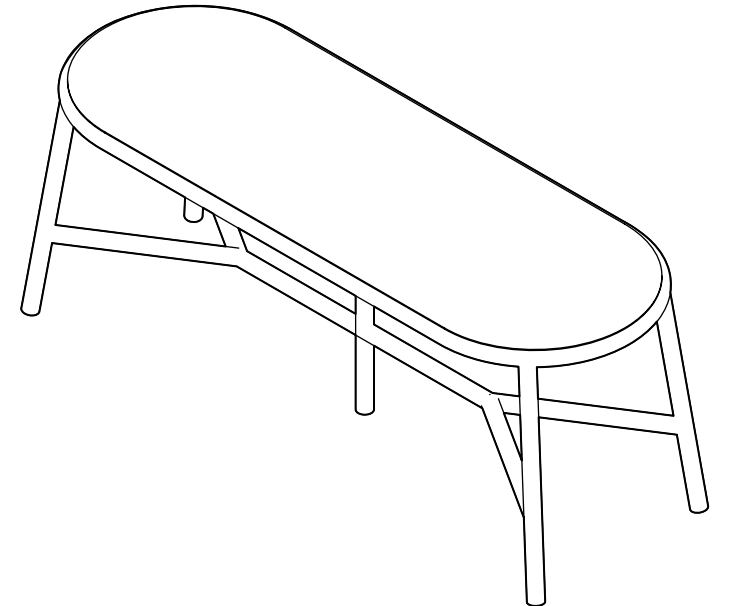
# Banca doble



**Alto**  
46,0 cm

**Frente**  
123,0 cm

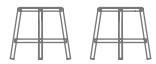
**Fondo**  
44,6 cm





## Butaco

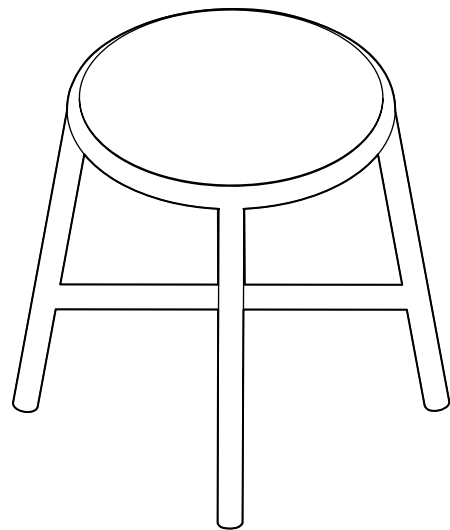
---



**Alto**  
45,4 cm

**Ancho**  
38 cm

**Largo**  
38,2 cm



Representar una marca a través de una silla es posible con De Combate, gracias a su capacidad de ser reproducida con cualquier combinación de colores.





Esta familia está pensada para espacios comerciales, por esto sus colores son totalmente personalizables.

# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

Material

Estructura: Metal

---

Piezas

Silla / Stool / Bancas / Butacos

---

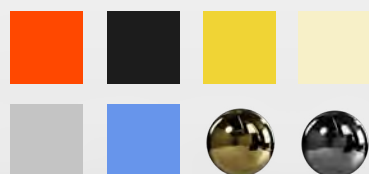
Capacidad

Variable.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, De Combate está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

Colores





Para todos los días, para el frío y el calor, para el sol y para la lluvia... ¡Para cualquier ocasión! De Pelea está conformada por sillas y stools que se adaptan a cualquier uso y a cualquier tráfico, por más pesado que sea.

Creamos una familia que resiste y aun así tiene un diseño ligero y delicado, cuenta con un look contundente con la menor cantidad de recursos posibles.

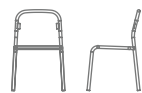
**Es la silla para todos.**



De Pelea



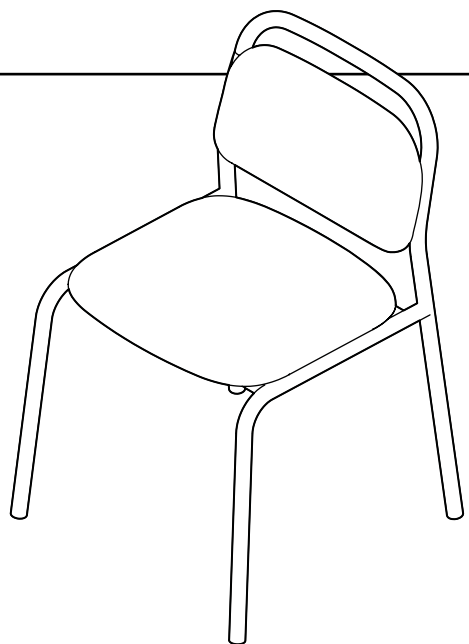
## Silla



**Alto**  
76,4 cm

**Frente**  
49,8 cm

**Fondo**  
49,8 cm



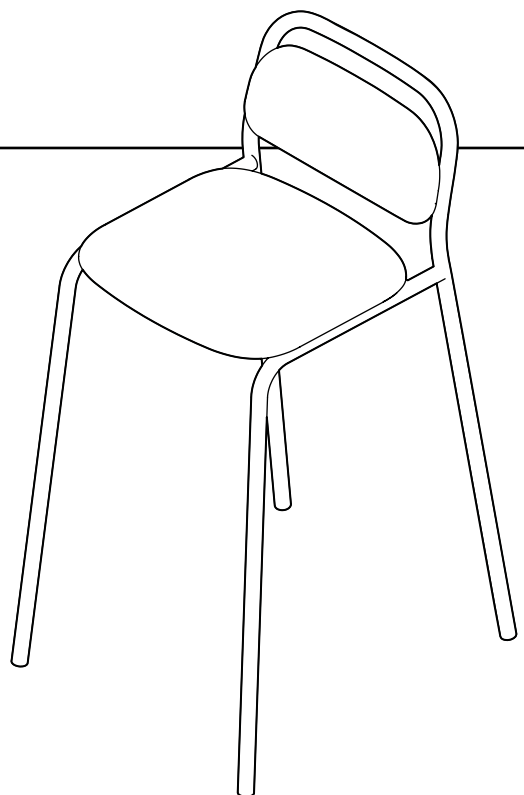
## Stool



**Alto**  
102,9 cm

**Frente**  
51,3 cm

**Fondo**  
59,5 cm







Nos inspiramos en las sillas típicas del centro de Bogotá, esas que encontramos en cualquier cafetería o bar icónico como Café Pasaje.





Las sillas y los stools pueden ser personalizados con los colores de marca de cualquier negocio en el que esté presente.

Esta familia está pensada para resistir entornos exteriores, sin embargo, gracias a su tamaño compacto también es ideal para interiores donde no se cuenta con mucho espacio.





# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

Material  
Madera: Metal / Tapizado: Prana

---

Piezas  
Silla / Stool

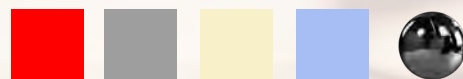
---

Capacidad  
Individual.

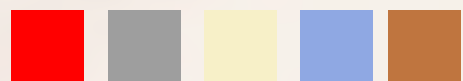
---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, De Pelea está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

## Colores estructura



## Colores tapizado



Todas nuestras sillas y sofás merecen unas mesas que las acompañen y complementen, de ahí nacen Brittany y Tiffany: un dúo de mesas auxiliares y de centro que combinan las curvas y rectas tan características de Que Vasto.

Apelamos a la belleza natural de la madera, y por esto, damos espacio suficiente para apreciar las vetas y textura del flor morado. El acabado principal es natural con aceite, aunque también pueden ser tintilladas.

## Brittany y Tiffany



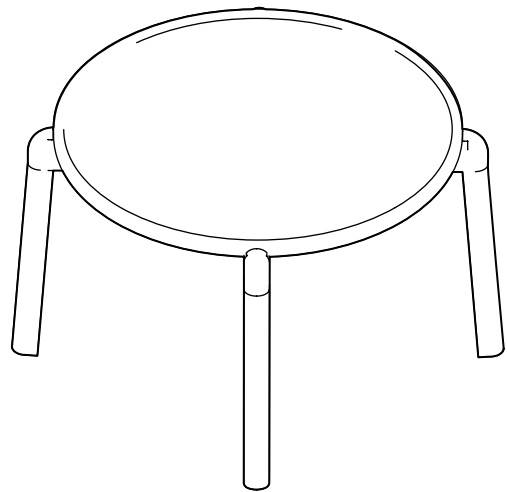


## Brittany



**Alto**  
80,5 cm

**Diámetro**  
33,2 cm

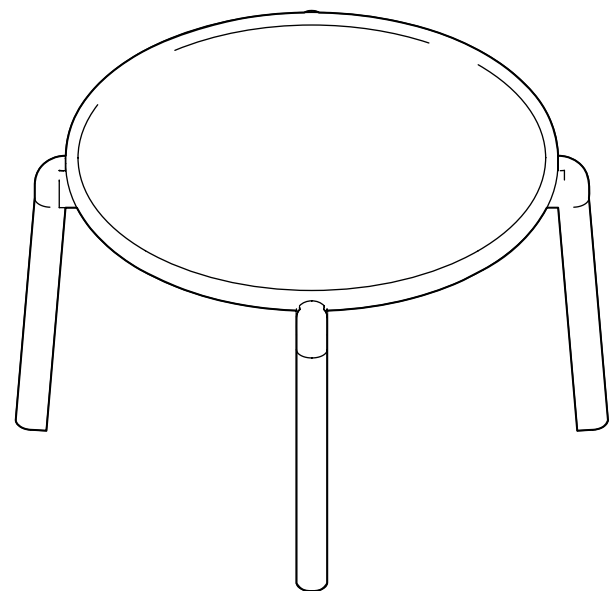


## Tiffany



**Alto**  
100,4 cm

**Diámetro**  
40,0 cm



Las mesas de centro están planteadas para usarse al mismo tiempo, dando un juego de alturas con la opción de movimiento independiente. También pueden usarse perfectamente por separado.





Incluimos las uniones creadas para las familias Reina y Princesa, donde concebimos cada parte de la pieza como un sólido que se funde con otro.







# Ficha Técnica.

---

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

Material

Madera: Flor morado

---

Piezas

Dos mesas

---

Capacidad

N/A.

---

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, T&B está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

Colores madera





# Lisboa

Los muebles son parte de el lugar donde habitamos y están a nuestro servicio, el propósito de Lisboa es adaptarse y acompañar a las personas en espacios domésticos o a espacios de trabajo comunes sin cambios de partes o procedimientos complejos.

Creemos en muebles que crecen con nosotros . Lisboa es todo lo que se necesita para armar una oficina funcional, sin importar si es "home office" o una oficina convencional. Gracias a la estructura metálica, Lisboa es desarmable. Usamos madera y conservamos la veta de la misma para balancear el metal con un material cálido.

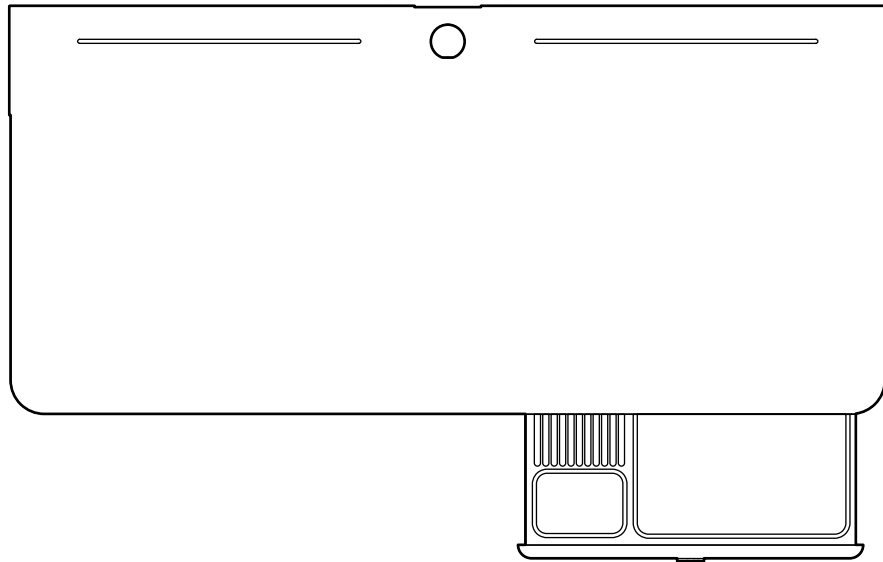
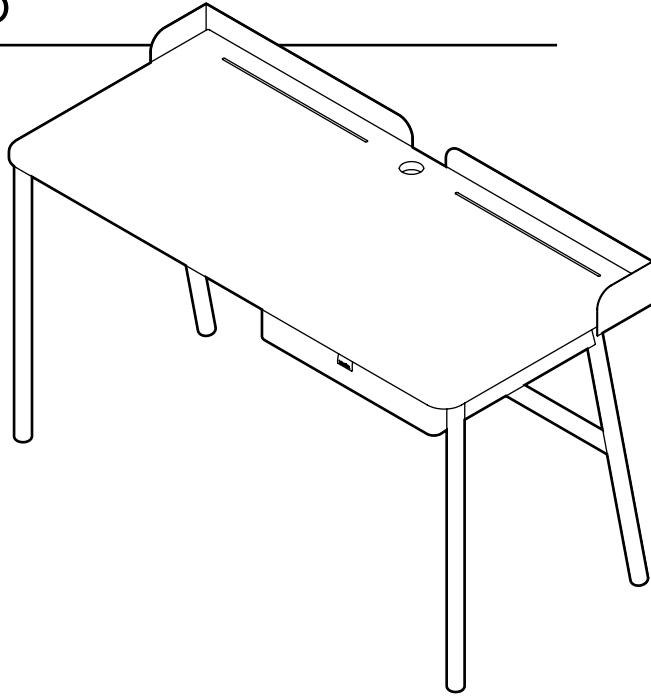
# Escritorio



**Alto**  
75,0 cm

**Frente**  
130,0 cm

**Fondo**  
60,5 cm



Solo cambiando de posición las patas, el escritorio puede unirse para formar trenes de trabajo. Por medio de repisas se divide el espacio, se unen superficies y se aprovecha mejor el espacio.







Cuenta con un cajón pequeño y delgado para guardar objetos que habitualmente se dejan encima del escritorio y compartimentos para reducir el desorden habitual de un cajón.





Las ranuras de la parte superior están diseñadas para tener función de pasa cables o para adaptar piezas que complementen el escritorio o el tren de trabajo.





studio.

sto.

strucciones.



Cada escritorio es entregado con un kit de cuidado, donde se encontrarán instrucciones para el mantenimiento de la superficie desde casa.



# Ficha Técnica.

La madera tiene un acabado en aceite natural/laca.

**Material**

Superficie: Flor morado

Estructura: Metal

**Piezas**

Escritorio / Complementos

**Capacidad**

Variable.

Estos colores son los que se proponen para la familia, sin embargo, Lisboa está diseñada para que su color sea personalizado según la necesidad.

**Colores madera**





¿Te antojaste?  
**Hablemos.**

**Qué Vasto.**  
Bogotá, Colombia.

(+57) 313 423 8374  
info@vastoestudio.com  
www.vastoestudio.com

Vasto Estudio © 2023

**Ig: @quevasto**

# Quevasto.

Catálogo de Mobiliario